CD Mixtes Mode d'emploi

Il y a deux types de CD (ou d'enregistrement) **mixtes**, c'est à dire comportant une partie audio et des documents complémentaires.

1. Enregistrements synchronisés

Pour les conférences de certains auteurs, qui sont très liées à la visualisation des images évoquées pendant la conférence, l'archive (ou le CD) envoyée inclut le (ou les) fichier(s) son, mais aussi un diaporama visualisable avec Powerpoint. **Ce diaporama est synchronisé avec le fichier son et est enregistré sous forme de diaporama (extension .pps).**

Si vous décompressez l'archive MP3 (cas du téléchargement) dans un seul et même dossier, ce système vous permettra de visualiser sur votre écran d'ordinateur les images en temps réel, en suivant le déroulement de la conférence.

Si le support utilisé est un CD, le CD ainsi constitué se présente à l'introduction dans le lecteur de CD comme un CD double.

Le premier qui contient la partie audio, est généralement appelé CD Audio, et peut être lu directement par la plupart des programmes de lecture audio classiques.

Le second qui porte le nom ou le numéro d'identification du lot est un CD de données dont le contenu est accessible par les outils de gestion et contient le diaporama synchronisé (extension .pps). Lorsque la visionneuse (ou le programme PowerPoint) est installée, il suffit de double-cliquer sur ce fichier à extension .pps pour lancer le déroulement du diaporama en synchronisation avec le son.

Si vous ne disposez pas du programme Powerpoint vous pouvez télécharger gratuitement la visionneuse Powerpoint qui permet la fonctionnalité de visualisation décrite ci-dessus.

Attention, à notre connaissance, les fonctionnalités de l'outil OpenOffice Impress ne sont pas pour l'instant compatibles.

2. Enregistrements non synchronisés

Si les documents complémentaires ne sont pas des **diaporamas** Powerpoint (par exemple des textes ou des fichiers images **protégés**), les fichiers audio ne sont pas synchronisés avec les images. Le CD ainsi constitué se présente à l'introduction dans le lecteur de CD comme un CD **double**.

Le premier qui contient la partie audio, est généralement appelé CD Audio, et peut être lu par la plupart des programmes de lecture audio classiques.

Le second qui porte le nom ou le numéro d'identification du lot est un CD de données dont le contenu est accessible par les outils de gestion (ou d'exploration) de fichiers de l'ordinateur et le ou les fichiers utiles peuvent être lu(s) par le programme adapté de lecture (en général Adobe Reader)

Avertissement : L'enregistrement est destiné à un public composé majoritairement d'élèves, d'étudiants, d'enseignants ou de chercheurs. Les images qui y sont montrées rentrent dans la catégorie des illustrations dans un cadre d'enseignement et de recherche.